

#### MAMARRACHA:

DÍCESE DE UNA PERSONA DEFECTUOSA, RIDÍCULA O EXTRAVAGANTE, IMPERFECTA, QUE NO ENCAJA CON EL SISTEMA.

# LAS MAMARRACHAS

### Reflexiones de mujeres al borde del abismo

#### UN ESPECTÁCULO DE TEATRO, PICARDÍA Y HUMOR CON UN LENGUAJE COTIDIANO Y FRESCO

### ESPECTÁCULO "Reflexiones de Mujeres al borde del abismo"

La Vane y La Sole, dos extravagantes y divertidas chonis vienen a contarnos sus experiencias personales a través de monólogos, situaciones teatrales y grandes dosis de humor y realidad.

Teatro gestual, percusión corporal, interacción con el público con mucha elegancia y a la vez, poca vergüenza.

Un espectáculo con perspectiva de género utilizando el humor como herramienta.

#### SINOPSIS

Dos excéntricas amigas amantes de la vida cotidiana, las pipas y los cotilleos del barrio conversan, discuten y reflexionan en la puerta de sus casas, sobre su condición de mujer en la sociedad actual . Poco a poco descubren que tienen el poder de cambiar el rumbo de sus vidas y van a hacer todo lo que esté en sus manos por conseguirlo

Hablan de soledad, de acoso, de identidad, de su sexualidad, de amor y desamor. Cuestiones con las que, seguro, el público se sentirá identificado/a en algún momento.



#### LA COMPAÑÍA

Cía Las Mamarrachas nace en Granada en 2015 con Marikilla Muñoz e Irene Fernández. Dos artistas de teatro, circo y de la misma vida, con mas de 10 años en su carrera artística en diferentes compañías de circo y teatro. Son compañeras en Cia.Las Primas y Colectivo Estreyarte. Además, cada una forman parte de otras compañías como son Cia. Rolabola, Cía. Zen del Sur, Circo Balkánico, Lola la de la Bola (Marikilla Muñoz) Colectivo La Balsa, Cia. ElektroChips, Cia. Minusmal(Irene Fernández).



Tras su conexión artística y el disfrute de sus vivencias en dúo, se aventuran a crear sus propios espectáculos con la clara intención de visibilizar a través del humor y el arte aquello que les inquieta. Su finalidad: transformando su grito en arte. Dos actrices llenas de picardía y elegancia crean su primer espectáculo "Reflexiones de mujeres al borde del abismo", adaptado a salas, calle, festivales y café teatros.



#### LAS PRESENTADORAS

Además de tener su espectáculo personal, son unas perfectas presentadoras de galas, cabarets y diferentes eventos de artes escénicas. Con humor y elegancia dan un toque pintoresco a tales eventos envolviendo a todas/os las/os artistas dentro de un hilo conductor que ameniza cualquier velada sin perder su sensible y transgresora esencia ofreciendo la posibilidad de reflexionar a su amado público.

### FICHA ARTÍSTICA

Guión e Idea original: Cia.Las Mamarrachas

Textos: Cia.Las Mamarrachas

Dirección: Cia. Las Mamarrachas con ayuda en dirección de Larisa Ramos.

Interpretación: Irene Fernández como "La Vane" y Marikilla Muñoz como "La Sole"

Escenografía : Carlos Monzón y María Bautista.

Fotografía: Jose Pardo, Yolanda Girón, Juan Antonio Cárdenas, Mar Gimenez.

Duración: 1 hora

Apto para Salas, Calle, Festivales y Café teatros.

#### FICHA TÉCNICA

Suelo liso, plano sin ningún tipo de relieve.

Dimensión del espacio: 5 x 5 metro y 3 metros de altura

2 Horas Montaje

1 hora Desmontaje



#### **NECESIDADES DE SONIDO:**

P.A.Stereo adecuada al tamaño del espacio (Salida minijack)a la P.A.

2 micros inalámbricos Sennsheiser sl Headmic o similar+ sistema inalámbrico

Mesa de Sonido con mínimo 2 canales de Mic (a ser posible con compresor)+1 canal stereo

## **GALERÍA**













## CIA.LAS MAMARRACHAS

Contacto: 627 13 91 74/638 19 39 72

WWW.LASMAMARRACHAS.COM

Email: cia.mamarrachas@gmail.com



## "NO ESTOY ACEPTANDO LAS COSAS QUE NO PUEDO CAMBIAR, ESTOY CAMBIANDO LAS COSAS QUE NO PUEDO ACEPTAR" Angela Davis





